

BIOGRAFÍA AARON COBOS

Actor español nacido en la ciudad de Alicante. Ha vivido en Alicante, Madrid, Barcelona, Málaga, Miami y Nueva York. ¡Fue en 2005 cuando se trasladó a la Gran Vía de Madrid para formar parte de "HOY NO ME PUEDO LEVANTAR" musical de Mecano, al que siguieron musicales nacionales como "ALADDIN" (donde debutó como coreógrafo), "HIGH SCHOOL MUSICAL" de DISNEY (Ensemble-Jack Scott cover), "MAMMA MIA!" en el papel de Chilli, "MY FAIR LADY" con Paloma San Basilio y "PRISCILLA REINA DEL DESIERTO" donde asumió el papel de capitán de baile y actor masculino polivalente.

Da el salto a la televisión como presentador y actor en el programa "BIRLOKUS KLUB" durante 4 años en Telecinco Mediaset España. Acompaña a la gran diva de la canción melódica Paloma San Basilio, en el Espectáculo "HASTA SIEMPRE" como actor-coreógrafo y corista, Gira Española, Latinoamérica y Norteamérica. Siempre ha compaginado sus otros proyectos escénicos como presentador oficial en España y Latinoamérica en "DISNEY LIVE!" Espectáculos Internacionales. Asume el reto y la responsabilidad de ser el Director Artístico de la gala nacional MiSS UNIVERSE España 2015. Esto le catapultó directamente al otro lado del charco, donde en 2016 viaja a Miami para trabajar como protagonista con el dramaturgo y premio Pulitzer Nilo Cruz en la obra "LORCA EN UN VESTIDO VERDE".

A finales de este mismo año se traslada a Nueva York donde se le da la gran oportunidad de trabajar mano a mano con el director y coreógrafo Luis Salgado en el famoso Musical de Broadway "IN THE HEIGHTS" de Liz Manuel Miranda y en la única versión en español del mismo musical en Washington DC. Ambas versiones obtuvieron 6 PREMIOS MUNDIALES DE BROADWAY. Obtuvo 18 nominaciones en los HELEN HAYES AWARDS ganando 9 premios incluyendo Mejor Musical en USA.

Después de tres años regresó a España para embarcarse en nuevos proyectos en los medios audiovisuales, el teatro y el teatro musical.

Siempre ha compaginado la escena con la docencia, una de las ramas más importantes de la carrera de Aaron Cobos. Es coreógrafo internacional y profesor de danza moderna, danza comercial y teatro musical. Imparte seminarios y talleres en Europa, América, Latinoamérica y China.

Uno de los proyectos personales que tenía pendiente en su lista de sueños es poder compartir su experiencia profesional con la ciudad que le vio nacer y con su país. Así pudo asociarse y colaborar con una escuela de danza y artes escénicas "Escuela Internacional de Danza" en Alicante bajo la dirección de Victor Ullate Roche durante su primer año.

Tiene una amplia experiencia trabajando como locutor en diferentes proyectos, desde anuncios publicitarios, narraciones de documentales, doblajes, audioguías, vídeos explicativos y mucho más. He trabajado con empresas de distintos tamaños y en diferentes sectores, adaptando mi voz y estilo a las necesidades específicas de cada proyecto y audiencia. Además, ha trabajado en varios idiomas, lo que significa que puede ofrecer servicios de locución y doblaje en español e inglés con acento español.

A los pocos meses de llegar a España y tras pasar largas temporadas de audiciones y castings de la mano de Antonio Banderas y Baayork Lee interpretando a Mike Costa, uno de los papeles protagonistas de la Línea en el famoso musical de Broadway "A CHORUS LINE". Un inmenso sueño de vida que ha marcado un antes y un después en su carrera.

En cuanto a otras inquietudes y formación, Aarón se gradúa en 2020 en el "Máster de Psicología Personal y Coaching", "experto en Trastornos de Ansiedad y experto en Inteligencia Emocional".

En noviembre de 2021 finaliza un doble Máster en "Dirección y Administración de Empresas", y en enero de 2022 "Máster en Innovación y Emprendimiento" de nuevos proyectos. Actualmente está de celebración porque vuelve a estar con Antonio Banderas y Emilio Aragón en una nueva aventura. Interpretando a "Aarón", un personaje cómico del mismo nombre. Aaron es uno de los cinco protagonistas masculinos del nuevo musical llamado "GODSPELL". Se estrenó el pasado mes de noviembre en el Teatro SOHO de Málaga y comenzará su gira por España en 2023/2024. Creador de contenido y micro influencer que ya ha trabajado con mas de 40 marcas y empresas de renombre. Sigo en búsqueda de nuevas aventuras.

Actualmente está embarcado en el musical "GYPSY", EL TERCER PROYECTO JUSNTO A ANTONIO BANDERAS, donde a parte de interpretar el personaje de Tulsa, es el asistente de dirección y dance captain.