

AARON COBOS – CURRÍCULUM PROFESIONAL

 www.aaroncobos.com

 aaron@aaroncobos.com |  +34 722 210 753

Altura: 1,68 m | **Cabello:** Castaño | **Ojos:** Castaño verdosos

TEATRO / GIRAS / ESPECTÁCULOS EN VIVO (EE.UU.)

- **2020–2021** – *Sesame Street Live! Let's Party* – Intérprete principal / Swing masculino | Dir: Arnold Peterson
- **2018–2019** – *In the Heights* (versión en español) – Ensamble / Cover de Sonny | Dir: Luis Salgado (Washington D.C., GALA Hispanic Theatre)
- **2017–2018** – *In the Heights* – Ensamble | Dir: Luis Salgado (New Jersey, Axelrod Performing Arts Center)
- **2016** – *Lorca en un vestido verde* – Actor / Bailarín y coreógrafo flamenco | Dir: Nilo Cruz (Miami Dade County Auditorium)

TEATRO / GIRAS / ESPECTÁCULOS EN VIVO (ESPAÑA)

- **2024–2025** – *Gypsy* – “Tulsa” / Asistente de Dirección / Capitán de Danza | Dir: Antonio Banderas (Teatro Albéniz, Madrid y Teatro del Soho, Málaga)
- **2023–2024** – *Godspell* – Aaron | Dir: Emilio Aragón (Teatro del Soho y Estudio Caribe)
- **2021–2022** – *A Chorus Line* – Mike Costa / Cover de Paul | Dir: Antonio Banderas y Baayork Lee (Gira España)
- **2015–2016** – *Mamma Mia!* – Actor “Pepper” | Dir: Paul Garrington (Stage Entertainment)
- **2013–2014** – *Priscilla, Reina del Desierto* – Capitán de danza / Swing | Dir: Dean Bryant (Teatro Alcalá, Madrid)
- **2012–2013** – *Disney Live!* – Maestro de ceremonias / Intérprete principal | Dir: Jessica Ferris (España y América Latina)
- **2011–2012** – *My Fair Lady* – Ensamble | Dir: Jaime Azpilicueta (Stage Entertainment)
- **2009–2010** – *High School Musical* – Ensamble / Jack Scott | Dir: Ariel del Mastro (Gira España)
- **2008–2009** – *Hasta Siempre* – Protagonista / Coreógrafo | Dir: Paloma San Basilio (España, América Latina y EE.UU.)

- **2011** – *John Williams in Concert* — Presentador / Cantante principal | Dir: Lucas Vidal (Teatro Real de Madrid)
- **2008–2009** – *Aladdín, el musical* — Coreógrafo y ensemble | Dir: Cristina Fargas (Theatre Properties)

TELEVISIÓN

- **2004–2008** – *BirloKus Klub* — Presentador / Actor principal | Dir: Olga Flórez (Telecinco – Mediaset España)
- **2015** – *Siete Hermanas* — Actor / Bailarín | Dir: Antonio Hernández (TVE España)

CORTOMETRAJES

- **2022** – *Granny Man Starts Again* — Actor principal, coreógrafo y movimientos escénicos
Dir: Álvaro León | Fotografía: Thiago Quadrado | Prod: Alberto López Garrido (Tejelaraña Producciones & Nysu Films)
 *Mejor Cortometraje* en Bicycle Film Festival (Nueva York) y selección oficial en Interfilm Berlín (Delicatessen Program)
- **2020** – *Mamma Mia La Serie* — Productor / Protagonista | Dir: Aaron Cobos

COREOGRAFÍA / DIRECCIÓN ARTÍSTICA

- **2026** – *Ni contigo ni sin mi* — Coreógrafo (largometraje) | Dir: María Ruiz | Álamo Producciones / Secuoya Studios
- **2025–2026** – *Hadas, El Musical: El hechizo que lo cambió todo* — Coreógrafo | Dir: Eva Manjón | Música: Juanjo Molina | Prod: EvitaProduce
- **2015** – *Miss Universe España* — Director artístico y coreógrafo de la gala nacional en Starlite Spain (Marbella)
- **2008–2009** – *Aladdín, el musical* — Coreógrafo | Dir: Cristina Fargas | Theatre Properties
- **2010–2011** – *Érase una vez* — Co-coreógrafo | Dir: Miguel Antelo | Hydra Producciones

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- Finalista *Premios TALÍA 2025* — Mejor Actor de Musical (*Gypsy*)

- Candidato *Premios MAX 2025* — Mejor Intérprete Masculino de Danza (*Gypsy*)
- Candidato *Premios PTM 2025* — Mejor Actor de Reparto y Premio a la Interpretación Masculina Sobresaliente (*Gypsy*)
- Finalista *Broadway World Awards España 2023* — Mejor Actor de Reparto (*Godspell*)
- Finalista *Premios Teatro Musical España 2023* — Mejor Actor Protagonista (*Godspell*)
- 6 premios *Broadway World Awards (In the Heights)*
- 9 premios *Helen Hayes Awards 2018* – Mejor Musical y dirección (*In the Heights*)
- Mejor cortometraje — *Granny Man Starts Again* (Bicycle Film Festival NYC & Interfilm Berlín)
- Nominado a Mejor Coreógrafo — *Aladdín y Érase una vez* (Premios de los Musicales España)



DOCENCIA, FORMACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL

- **2016–2017** – Formador y colaborador creativo en **Sunrise Art Group (EE.UU.)**, participando en la creación y formación artística de un espectáculo musical en Shanghai y Nanjing (China)
- Talleres y seminarios de teatro musical, danza comercial y moderna en **España, América Latina, EE.UU. y China**
- **2019** – Docente responsable de Teatro Musical en la **Escuela Internacional de Danza (Alicante)**, bajo la dirección de Víctor Ullate Roche
- **2025 (actualidad)** – Profesor de coreografía, canto e interpretación en **TAI Escuela Universitaria de Artes (Madrid)**



PRESENTADOR EN CONFERENCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES

- **2001–2008** – Formación especializada con:
 - Junior Míguez (Funky, HipHop, Ritmos Latinos, Street-Jazz)
 - Tony Stone (HipHop, House Dance)
 - Laure Courtellemont (Ragga Jam, African)
 - Luka Jexi (Jazz, Music Hall, Acrobacia)
 - Calvin Wiley (Lyrical Jazz, Music Hall)

- **2004–2006** – Profesor y Coordinador en el programa “Dance Professional Instructor” (ORTHOS España)
- **Eventos como presenter:**
 - *Convención Valencia* (ORTHOS, 2004–2006)
 - *New Fitness Era* (Barcelona, 2005–2006)
 - *Open Fit* (Barcelona–Llivia, 2007)
 - *GibFit Congress* (Gibraltar, 2008–2011)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Madrid, España

- Central de Cine — Cine y TV
- Escuela de Fernando Piernas — Teatro
- Escuela de Jorge Eines — Teatro
- Talleres de interpretación: Eva Lesmes, Álvaro Armero, Macarena Pombo, Juana Martínez
- Voz: José Sepúlveda, José Masegosa, Mamen Márquez, Natalia Calderón, María Beltrán
- Danza: Junior Míguez, Luka Yexi, Víctor Ullate, Estrella Moreno, Raúl Cassineiro

Nueva York, EE.UU.

- Susan Batson Acting Studio
- Broadway Dance Center (Acting Program)
- Steps on Broadway

HABILIDADES ESPECIALES

- **Danza:** Jazz, HipHop, Teatro Musical, Funky, Ballet, Streetdance, Tap, Reguetón, Ritmos Latinos, Flamenco, Swing, Bailes de Salón
- **Canto:** Pop, Teatro Musical, Jazz (Tenor)
- **Idiomas:** Español (castellano y neutro), catalán (valenciano), inglés, francés, italiano
- **Deportes:** Equitación, esquí, snowboard, natación, buceo, ciclismo, fitness

- **Otros:** Locución, doblaje, mimo, expresión corporal, acrobacia, gimnasia
- **Carnet de conducir:** España y EE.UU.